

チェンバロで奏でる「バロック音楽への扉」

バロック音楽の魅力は、現代の人の心に必ず響くものがあります。
今に生きるバロック音楽をお届けします。
歴史、楽器の解説、曲の説明などもわかりやすくお伝えします。
今回の使用楽器は、
基本的にはバロック時代に作られた楽器のコピーですが、
現代の最高の製作家が作った名器です。

©Yuji HORI

オンライン

チェンバロ レクチャー・コンサート

《開催日》2021年7月24日(土)14:00-15:30

《開催場所》ZOOM(申し込めたと実施10分前にZOOMの接続先がマイページに表示されます)

《参加費》無料 《対象》高校生、中学生、教員、指導者、音楽に興味のある方

《参加人数》50名 《参加締切日》2021年7月19日(月)

《講師》曾根麻矢子(チェンバロ)、太田光子(リコーダー)、折原麻美(ヴィオラ・ダ・ガンバ)

《内容》オンラインで開催のため、演奏は事前録画配信となります。レクチャーは、ライブ配信です。

- ・バッハ: プレリュード(平均律第1巻より八長調)、ヴィオラ・ダ・ガンバとチェンバロのためのソナタ短調より第1楽章
- ・ファン・アイクの「笛の楽園」より
- ・ヴィヴァルディ: リコーダーと通奏低音のためのソナタ短調
- ・クーラン: 羽虫
- ・マラン・マレ: ヴィオラ・ダ・ガンバのための組曲二短調より「サラバンド」
- ・テレマン: トリオソナタ へ長調



太田光子
(リコーダー)

折原麻美
(ヴィオラ・ダ・ガンバ)

主催 桜美林大学 問い合わせ先 discova@obirin.ac.jp

「参加までの流れ」

Mypage(マイページ登録) まずは黄色ボタンから「My Page+」に登録してください。

イベント参加申込 「マイページ+」でイベント参加申込ボタンを押してください。
指導者・先生方は、「マイページ+ for teachers」より登録してログインしてください。

ZOOM接続 開始10分前にマイページ+へアクセスいただくと、
ZOOMのURLが表示されます。

参加証郵送 参加証を参加者全員へ郵送します。

<https://discova.jp/program/2021-sm-harpsichord/>



ディスカバ!は、桜美林大学が運営するU17世代のためのキャリア支援プログラムです。

